



ЛИЦЕВА ГИМНАСТИКА – ПЪРВО

УПРАЖНЕНИЕ – 2 АК. ЧАСА

Задължителна Учебна Дисциплина
Специалност „ Медицинска Козметика“ 2 курс, IV семестър
1 група- 4 уч. сед. / 2 група - 5 уч. сед.

Асистент Хрета Аспарухова, магистър по кинезитерапия

Сектор: „Медицинска Козметика“

Катедра: „Медико-Диагностични Дейности“

Медицински Колеж към Медицински Университет – Плевен



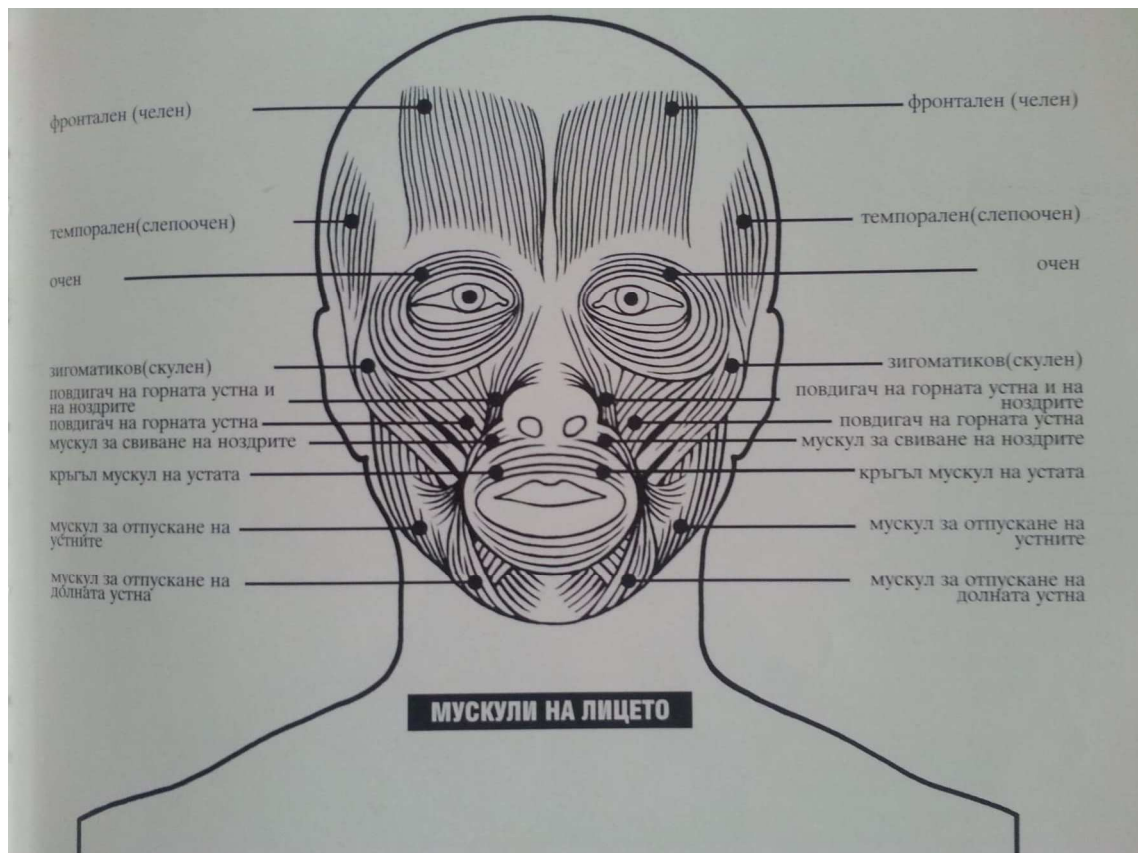
ТЕСТУВАНЕ НА ЛИЦЕВА

МУСКУЛАТУРА

При мускулното тестване на лицето, ние се сблъскваме с известни особености. Гравитацията не играе роля, като фактор за оценка на мускулната сила, поради това, че лицевите мускули, не се прехвърлят през стави и не осъществяват точно определена дъга на движение при своето съкращаване. Все пак при тяхната дейност може да се отчете известен

елемент от обема на движение, изразяващ се в специфична мимика (затова мускулите се наричат лицеви или мимически), която всяка мимика причинява. Именно това е и основното за оценката на тяхната сила. По обективни критерии, които при тестване на лицевата мускулатура са малко, оценяването е от 3 до 0 за мимиката:

- **Нормална е с оценка 3;**
- **Слаба е с оценка 2;**
- **Следа (потрепване) е с оценка 1;**
- **Липсва - оценката е 0.**



ЛИЦЕВА / МИМИЧЕСКА /

МУСКУЛАТУРА

I/ МУСКУЛАТУРА НА ЧЕЛОТО И НОСА: m. frontalis; m. corrugator supercilii; m. procerus; m. nasalis; m. depressor sept

1. M. Frontalis

Движение: повдигане на веждите нагоре с набръчкване на челото, както при изненада или уплаха

2. M. Gorrugator supercilii

Движение: събиране на веждите с образуване на отвесни гънки в основата на носа, както при намръщване

3. M. Procerum

Движение: придърпване надолу на кожата между веждите и изтегляне нагоре кожата на носа с образуване на напречни гънки в основата на носа

4. M. Nasalis

Движение: стесняване на ноздрите с придържане на върха на носа надолу- pars alaris , pars transversa et **m. depressor septi**

M. ORBITALIS OCULI

Движение: затваряне на очната цепка с образуване на гънки, радиално разпространяващи се от външния очен ъгъл

II/ МУСКУЛАТУРА НА УСТАТА

1. M. Orbitalis oris – Слоеве на мускулните влакна, заобикалящи отвора на устата, водещи началото си от околните мускули

Движение: събиране на устните с издаване напред

2. M. Levator angulioris – (m. caninus)

Движение: повдигане ъгъла на устата право нагоре със задълбочаване на назо-лабилната гънка

3. M. Zygomaticus major

Движение: придърпване на ъгъла на устата нагоре и назад, като при усмихване

4. M. Risorius

Движение: придърпване на ъгъла на устата назад, както при „сърдито“ усмихване

5. M. Depressor labii inferios – крайно залавно място- кожата на долната устна и брадата

6. M. Buccinator

Движение: притискане бузите към страничните зъби с теглена назад на устата

7. M. Platysma

Движение- съвместно движение с m. depressor labii inferios: притегляне на долната устна надолу и напред с опъване на кожата върху шията

8. M. Mentalis

Движение: придърпване нагоре на кожата на брадата и издаване напред долната устна

* Тема за самоподготовка – ДЪВКАТЕЛНИ МУСКУЛИ