



**МЕДИЦИНСКИ УНИВЕРСИТЕТ – ПЛЕВЕН**  
**ФАКУЛТЕТ „ОБЩЕСТВЕНО ЗДРАВЕ“**  
**ЦЕНТЪР ЗА ДИСТАНЦИОННО ОБУЧЕНИЕ**

**Лекция № 6**

**МЕТОДИ ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА. СУБЕКТИВИЗЪМ ПРИ  
ОЦЕНЯВАНЕ НА ПРАКТИЧЕСКИТЕ УМЕНИЯ**

*За дистанционна самоподготовка по „Методика на обучението по практика по специалностите от професионално направление „Здравни грижи“ за студенти от специалност „Управление на здравните грижи“ – ОКС „Бакалавър“*

**Доц. Макрета Драганова, д.м.**

# Здравейте! Как сте?

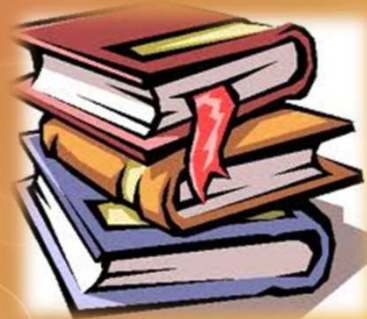


Кафенце от мен,  
за да се заредим  
с енергия за целия ден! :)

ДОБРО УТРО

Виктория

0012345678901



# **Методи на контрол и оценка**

# Учебен процес във ВУ

**Цели на обучението**  
**(Защо обучаваме)**

**Учебно съдържание**  
**(На какво обучаваме)**

**Методика на обучението**  
**(Как обучаваме)**

**Организация на обучението**  
**(при какви условия обучаваме)**

**Резултати от обучението**  
**(Какви резултати постигаме)**

Въпрос за дискусия

Какво е значението на  
контрола за процеса на  
обучение?

## Задача за самостоятелна работа

- Напишете значимостта на контрола като педагогическа категория за двата субекта в учебния процес!

## Значимост за преподавателя

- Информация за степента на реализация на УВЦ;
- Оценяват собствената си дейност;
- Променят и усъвършенстват дейността си;
- Адаптиране на преподаването към характера на усвояването

## Значимост за студентите

- Стимулиране на познавателната дейност на студентите;
- Възможност за усъвършенстване на ученето;
- Активизиране на учебната дейност на студентите;
- Формиране на умения за преодоляване на трудности, критерии за оценка



# ДОЦИМОЛОГИЯ

**Наука за система-  
та и формите на  
изпитите и изпит  
ването, начините  
за оценяване, су-  
бективизма на екзаменаторите,  
обективност на оценката!**



# Функции на контрола

1. **Гносеологическа** – прониква се по-добре в същността на учебния материал;
2. **Дидактическа** – осигурява се затвърждаване, задълбочаване и разширяване на знанията;
3. **Дидактикоосведомителна** – информира за степента на усвояване, за пропуски, грешки;
4. **Възпитателна** – формират се редица страни на личността;
5. **Диагностична и прогностична;**
6. **Селективна;**
7. **Стимулираща и формираща**

# Видове контрол

**Предварителен контрол;**

**Текущ контрол** – спомагателен,  
етапен;

**Заключителен контрол;**

**Контрол на късните резултати**



## Въпрос за дискусия

- Какви методи и форми на контрол познавате?

# Методи за контрол използвани във ВМУ

**Устно изпитване;**

**Писмено изпитване;**

**Практическо изпитване;**

**Дидактически програмиран  
контрол**

# Учебна задача в малки групи

- Прочетете внимателно изброените предимства и недостатъци и предложете методите на контрол, за които според вас се отнасят.

**ДИДАКТИЧЕСКИ ПРОГРАМИРАН  
КОНТРОЛ**

## Етапи при изработване на дидактически тестове за контрол

- 1 - етап – определяне целта на теста;
- 2 - етап – разработване на тестови въпроси и задачи;
- 3 - етап – апробиране на теста;
- 4 - етап – анализ на въпросите и задачите след неговото апробиране ;
- 5 - етап – масово провеждане на теста и количествена оценка на тестовите резултати



# Предимства на дидактическия програмиран контрол

- Обективност – единни критерии за оценка
- Икономичност – за кратко време се изпитват и оценяват голям брой студенти
- Равнопоставеност на всички студенти
- Възможност за статистическа обработка, сравняване на резултати
- Възможност за педагогическа диагностика и адекватни решения от страна на преподавателите
- Контролът може да премине в самоконтрол

# Ограничения на дидактическият програмиран контрол



# Общи методически изисквания към тестовите въпроси

- Изработване на еталон за всеки тестови въпрос
- Спазване на принципа „от лесното към трудното“
- Адекватност
- Разбираемост, яснота, точна формулировка на въпросите;
- Достъпност – въпросите да са съобразени с възможностите на изпитвания контингент
-

# Нива на тестови въпроси

Нива на учебно  
познание

Нива на усвояване

- Възприемане → Узнаване
- Осмисляне → Репродукция
- Затвърждаване → Прилагане на знания
- Приложение → Творческа дейност

# Равнища на познавателна дейност по Беспалко

- „Знания – узнаване“
- „Знания – възпроизвеждане“
- „Знания – приложение“
- „Знания – трансфер“

# Видове дидактически тестове

## Първо ниво

### 1. Тест за идентификация – 1СО

МИ – точни и ясни твърдения

положителни твърдения

Да не е очевиден верния отговор

Еднозначност на твърденията

Твърдението да е нова, оригинална  
за изпитвания

# Видове дидактически тестове

## Първо ниво

### **2. Тест за различаване – ВИФО - >1СО**

МИ – ясна и точна формулировка

да не е очевиден верния отговор

да се сменя позицията на верния отговор

низходящ или възходящ ред на цифри

еднакви мерни единици

при повече верни отговори – да е дадено пояснение;

отговорите да са идентични

# Видове дидактически тестове

## Първо ниво

### **3. Тест за класификация ->1СО**

общото между няколко явления и  
съответните им признаци

МИ – не е задължително всички  
отговори да са верни;

да са ясно и точно  
диференцирани



# Видове дидактически тестове

## Второ ниво

### ○ 1. Тест за заместване - >1CO

- МИ – ясно формулиран въпрос или съждение;

Адекватност на учебното съдържание

Да не изисква лично мнение

Да са еднозначни въпросите

# Видове дидактически тестове

## Второ ниво

### **2. Тест за конструиране/определение**

МИ – адекватност на учебно съдържание  
коректно определяне на броя на  
верните отговори

не се дават указания за начина на  
конструиране на верния отговор

БРОЙ ВЕРНИ ОТГОВОРИ?